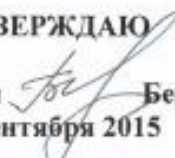


МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета»
Сергиево-Посадского муниципального района Московской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы  Березина И.В.
01 сентября 2015



ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
5 – 9 классов

2015г.

Русский язык

Пояснительная записка

Данная программа по русскому языку для 5—9 классов в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189;
- Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Программы по русскому языку для 5 - 9 классов авторов: Бабайцева В. В., Купалова А. Ю., Никитина Е. И. и др.

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве); хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Главными целями изучения предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры;
- осознание его эстетической ценности;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.

Задачи, решение которых необходимо для достижения поставленных целей:

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять

- библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
 - развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
 - овладение культурной устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
 - обогащение активного и потенциального словарного запаса;
 - совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения;

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах (5-7, 8-9 классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм русского литературного языка, владении необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культурологическая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения языку в 5-9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку – формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех ее видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нем. Учиться общению общаясь – вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом соз-

нательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компетенции – цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции – преимущественно при изучении системы языка.

В предлагаемой программе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Эти цели предполагают формирование у обучающихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следующих задач:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- осуществлять речевой самоконтроль; проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т.д.

Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в определенной последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

Изложение теории дается в системе, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов должны отражать внимание к культуроведческому аспекту работы.

Для формирования коммуникативной компетенции используются задачи и упражнения опирающиеся на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

Система работы по развитию связной речи учащихся 5-9 классов опирается следующие положения:

- связь работы по развитию речи с социальным опытом учащихся (тематика устных и письменных высказываний предлагается с учетом их жизненного опыта, запаса знаний, впечатлений и наблюдений: «пиши и говори о том, что знаешь, видел, пережил, продумал, прочувствовал»);
- взаимосвязь в работе по развитию устной и письменной речи, выражающаяся в опережающем развитии устной формы речи;
- связь работы по развитию речи с изучением русского языка (фонетики, лексики, морфемики, грамматики и стилистики русского языка);
- связь работы по развитию речи с уроками литературы и внеклассного чтения (необходимая соотнесенность в тематике, жанрах художественных произведений и ученических сочинений, в работе над художественными средствами языка, над отдельными видами пересказа и изложения – близкого к тексту, сжатого, выборочного и т.п.);
- опора на межпредметные связи, создание единого речевого режима в школе, единая система развития связной речи учащихся в начальном и среднем звене обучения.

Текст рассматривается как единица языка и речи. Как единица языка текст имеет типовые схемы, по которым строятся повествование, описание и рассуждение. Текст – продукт речевой деятельности учащихся.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют единый учебник в трех частях) и в совокупности служат решению задач обучения русскому языку в школе.

Некоторые изменения понятийно – терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, в названии раздела, в котором изучается состав слова, используется термин «морфемика», поскольку из трех видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи - в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Умение видеть строение слова – основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умения задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений; умение выделять в предложении сочинительные словосочетания – к изучению однородных членов предложения и сложносочиненных предложений и т.д. Умение видеть строение предложения – основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков, которые сочетают смысловые и грамматические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличие в языке синтаксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типологии сложноподчиненного предложения и открывает широкий простор для упражнений по синтаксической синонимике.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол – наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное – количество предметов и порядок их при счете). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу.

В качестве особой части речи выделена категория состояния.

Изучение местоимения создает условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению орфографического и пунктуационного материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Так, в предлагаемой программе представлены два раздела: «Вводный курс» и «Основной курс».

Назначение «Вводного курса» - не только повторить изученное в начальных классах, но и помочь детям преодолеть трудности восхождения на новый уровень общего образования, освоиться с новыми учебными пособиями, создать мотивацию учения на новом этапе, открыть перспективы занятий языком, пропедевтически включая материал, с которым не скоро придется встретиться в «Основном курсе», но без знания хотя бы элементов которого занятия теряют свою действенность.

В «Основном курсе» реализуется линейный принцип подачи материала. Для обеспечения осознанного восприятия устройства языковой системы и формирова-

ния практических умений и навыков он представляется более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане **МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета»**

Предмет «Русский язык» на уровне основного общего образования изучается с 5го по 9-ый класс, в общем объёме 735 часов. Распределение часов по годам обучения:

Года обучения	Количество часов в неделю (обязательная часть + вариативная часть)	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	5	35	175
6 класс	6	35	210
7 класс	4	35	140
8 класс	3	35	105
9 класс	3	35	105
Итого: часов за курс			735

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года и на уроки развития речи, что способствует формированию прочных навыков, усвоению конкретных лингвистических понятий. Уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

5 класс

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

6 класс

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к

родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

7 класс

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

8 класс

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

9 класс

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

5 класс

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в

процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

6 класс

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою

речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

7 класс

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, уви-

денному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

8 класс

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

9 класс 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными

ми видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия

в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

5 класс

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

6 класс

языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их ви-

ды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

7 класс

языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа слово-

сочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

8 класс

языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

9 класс

языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета

I. Система языка

5 класс

Введение. Общие сведения о русском языке (2 ч)

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Вводный курс (9 ч.)

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография (20 ч.)

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация (33 ч.)

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительные в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).
Оформление диалога на письме.

Основной курс. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (19 ч.)

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я, ю, е, ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография. (45 ч.)

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а* — *о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е* — *и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з* (*с*).

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология (22 ч)

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и

архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличите от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение (15ч)

6 класс

Введение (1 ч)

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе. (15 ч)

Грамматика

Самостоятельные части речи

Имя существительное (23 ч)

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-онк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

Глагол (51 ч)

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

Имя прилагательное (31 ч)

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

Имя числительное (18 ч)

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописанию гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

Наречие. Имя состояния (17 ч)

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

Местоимение (25 ч)

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Повторение (19 ч)

7 класс

Введение (1 ч)

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах. (9 ч)

Причастие (41 ч)

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие (14 ч)

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи. (1 ч)

Предлог (15 ч)

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, не смотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

Союз (15 ч)

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях.

Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Частица (21 ч)

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные. Междометие (6 ч)

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Повторение изученного в 7 классе (13 ч)

8 класс

Введение (1 ч)

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах. (3 ч)

Синтаксис и пунктуация (5 ч)

Понятие о синтаксисе

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования (2 ч)

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание (5 ч)

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

Предложение (5 ч)

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение (2 ч)

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения (8 ч)

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (5 ч)

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Простые односоставные предложения (12 ч)

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения (2 ч)

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Осложнённое предложение (10 ч)

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами (19 ч)

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Обращения, вводные слова и междометия (11 ч)

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения (1 ч)

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе(15 ч.)

9 класс

Введение (1 ч)

Международное значение русского языка.

Повторение изученного в 8 классе. (7 ч)

Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Сложносочинённые предложения (12 ч)

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения (24 ч)

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения (8 ч)

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи (7 ч)

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Общие сведения о русском языке (3 ч)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи (6 ч)

II. Развитие связной речи

5 класс

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 класс

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 класс

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 класс

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Тематическое планирование

5 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Общие сведения о русском языке	2 часа	Читают и устно воспроизводят тексты на лингвистические темы. Создают небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Разучивают яркие высказывания о русском языке. Читают и пересказывают лингвистические тексты Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т. е. речевой деятельности. Знают условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык) Анализируют речевые ситуации, отраженные в рисунках. Отвечают на вопросы учителя. Используют формы речевой ситуации. Формулируют выводы по итогам наблюдений по теме Читают и комментируют теоретическую статью учебника. Различают статью учебника. Различают ситуации с использованием разных форм речи. Анализируют высказывания учёных — лингвистов о роли грамотной речи.
Вводный курс. Орфография	9 часов	Понимают различие между звуками и буквами. Знают наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв Проверяют знания учащихся о составе слова Демонстрируют представление об орфографии как о системе правил. Знают, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формируют и развивают орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем Формируют понятие орфограмм непроверяемых гласных корней. Опознают данные написания зрительно и на слух. Пользуются способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно пишут слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Используют орфографический

		словарь Формируют понятие орфограмм гласные после шипящих в корне слова. Опознают данные написания зрительно и на слух. Используют орфографический словарь Формируют понятие орфограмм согласных корня. Различают эти написания при письме и на слух. Формируют понятие орфограмм согласных корня. Различают эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Пишут согласные корня слова. Используют орфографический словарь Повторяют алгоритм выбора написания слов, работа с орфографическим словарем Проверяют продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно пишут слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП)
Морфология и орфография	20 часов	Рассказывают, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Рассказывают, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи, и каким грамматическим значением они обладают. Демонстрируют понимание, на основе каких признаков выделяются части речи. Строят устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренируются в умении устно и письменно определять слово как часть речи Самостоятельно читают и составляют план теоретической части учебника. Пересказывают содержание статьи в соответствии с её планом. Комментируют морфологический разбор имён существительных. Совершенствуют умение выделять окончание и основу имени существительного. Повторяют условия распределения имён существительных по склонениям. Анализируют выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму. Осуществляют взаимопроверку написания окончаний Определяют роль прилагательных в связном

		тексте (языковой эксперимент), определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными. Объясняют написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Производят самопроверку написания орфограмм Распознают формы диалогической и монологической речи. Выразительно читают образцы диалогической и монологической речи Повторяют известные морфологические признаки глагола. Определяют вид глагола по вопросам. Производят морфемный разбор глаголов с суффиксом -ть Определяют спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работают в парах по индивидуальным заданиям Осмысливают условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применяют алгоритм выбора написания окончаний глаголов. Наблюдают за ролью различных форм глагола в текстах разного типа Знают правило написания не с глаголами, перечень слов-исключений. Пишут соответствующие слова. Используют орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил, не был, не дал и подобные. Овладевают способом определения написания слов с -тся и -ться. Пишут слова с данными орфограммами Определяют опознавательный признак орфограмм глаголов на слух. Объясняют написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производят морфемный и морфологический разбор глаголов Определяют опознавательный признак орфограмм глаголов на слух. Объясняют написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производят морфемный и морфологический разбор глаголов Овладевают культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета). Стилистически дифференцированно используют формы обращения и приветствия
--	--	--

		в официальной и неофициальной обстановке Находят наречия в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдают за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент) Определяют местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливают грамматическую норму употребления местоимений в речи Тренируются в умение выбора написания орфограмм местоимений. Анализируют языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи Совершенствуют умение поискового чтения при работе над теоретической статей учебника. Комментируют содержание учебной статьи. Различают омонимичные предлоги и приставки. Наблюдают за использованием запятой при разделении однородных членов предложения и простых предложений в составе сложного Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте. Определяют опознавательный признак орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Выполняют грамматические задания Проверяют продвижение учащихся в определении частей речи и отработают основные орфограммы и пунктограммы в данной теме Проверяют продвижение учащихся в определении частей речи и отработают основные орфограммы и пунктограммы в данной теме
Синтаксис. Пунктуация.	33 часа	Демонстрируют знания предмета изучения синтаксиса и пунктуации. Демонстрируют знания, чем отличается слово от предложения. Демонстрируют представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения Понимают, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывают умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из

		предложений, разбирают их, составлять словосочетания по схемам. Учиться используют для выражения одинакового смысла разные словосочетания Демонстрируют знания основных признаков предложений, стилистические особенности Демонстрируют знания основных признаков текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Отличают текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально. Восклицательные предложения разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. Интонационно правильно произносят повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; используют побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Оформляют при письме соответствующие конструкции. Демонстрируют понимание роли интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читают тексты (художественные, научные) Демонстрируют знание основных признаков текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Отличают текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально Определяют тему исходного текста. Соотносят с ней тему текста и выборочного изложения. Выразительно читают текст. Составляют план изложения и выделяют его смысловые части Пишут выборочное изложение описательного характера. Редактируют чистовой вариант. Различают главные и второстепенные члены предложения. Комментируют синтаксический разбор предложения. Разрешают проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого.
--	--	--

		Выделять грамматические основы предложений. Демонстрируют знание способов выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находят основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Демонстрируют знание способов выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находят основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным Демонстрируют знание способов выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике Демонстрируют знание определения понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые Анализируют образцы текстов, содержащих определение. Вычленять в предложение определение по алгоритму Анализируют образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложение дополнение по алгоритму Составляют общий план синтаксического разбора предложений. Составляют схемы предложений. Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Выполняют грамматические задания. Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание Демонстрируют знание характерных
--	--	--

		признаков однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употребляют в речи предложения с однородными членами; соблюдают правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывают постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Демонстрируют знание характерных признаков однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употребляют в речи предложения с однородными членами; соблюдают правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывают постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Демонстрируют представление об основной мысли текста. Формулируют основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Подбирают чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Выражают своё отношение к предмету речи Находят обращение в предложении; отличают обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; используют обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читают предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Ставят знаки препинания. Находят обращение в предложении; отличают обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; используют обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читают предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания Осмысливают роль вводных слов в структуре
--	--	--

		предложения. Тренируют умение выделять вводные слова в предложении. Тренируют умение выделять вводные слова в предложении. Комментируют синтаксический разбор предложений с вводными словами Уметь проводить синтаксический и пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения, конструируют простое предложение по заданной схеме Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Выполняют грамматические задания. Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание Демонстрируют знание структурных различий между простыми и сложными предложениями. Определяют количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определяют количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читают» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам Осваивают приемы различения союзных предложений. Осмысливают роль и условия употребления союзов в сложных предложениях Подбирают примеры сложных предложений разных типов. Отличают сложное союзное и сложное бессоюзное предложение. Составляют графические схемы сложных предложений Составляют сложные предложения в соответствии с их схемами Проводят синтаксический и пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения, конструируют простое предложение по заданной схеме Отвечают на вопросы по тексту, осваивают
--	--	---

		новую лексику. Анализируют смысловые связи предложений в тексте. Создают черновик изложения. Писают подробное изложение. Редактируют чистовой вариант Демонстрируют знание, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читают их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью Демонстрируют знание, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читают их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью Закрепляют изученные ранее орфограммы. Пишут слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП) Проверяют уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса Уметь составлять и анализируют план текста: фиксируют порядок следования микротем, подбирают заголовки к абзацам. Грамотно оформляют пункты плана на письме.
Основной курс русского языка. Фонетика и орфография.	19 часов	Усваивают нормы литературного языка. Совершенствуют устную речь. Редактируют тексты с нарушением речевой нормы Демонстрируют знание предмета изучения фонетики. Различают звук и букву, устную и письменную речь. Понимают роль звуков речи. Демонстрируют представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различают гласные и согласные звуки. Знают перечень гласных (6) и согласных (36). Знают пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносят эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться используют знаки фонетической транскрипции. Безошибочно пишут отобранные для специального заучивания слова (ЗСП) Демонстрируют знание названия букв

		алфавита. Демонстрируют представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах-сигналах зависимости. Понимают, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Выявляют смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Восстанавливают порядок следования предложений в деформированном тексте. Соблюдают порядок следования предложений в собственных высказываниях Членят слова на слоги. Различают фонетические и орфографические слоги. Демонстрируют знание основных особенностей русского ударения. Определяют ударные и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначают ударение в письменной речи. Демонстрируют осознание важности нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Пользуются школьным орфоэпическим словарём. Понимают и правильно употреблять орфоэпические пометы Типы орфограмм Опознавательные признаки орфограмм Применяют различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма выбора написания Объясняют выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограмм Объясняют выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Составляют словарный диктант по теме Понимают, что такое позиционное чередование. Видят его в слове
--	--	--

		Расширяют знания о позиционных чередованиях согласных по глухости – звонкости. Осмыслять правила обозначения согласных на письме Объясняют выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Совершенствуют умение обнаруживают орфограммы в неадаптированном тексте. Выразительно читают текст с соблюдением его интонационных особенностей. Выполняют комплексный анализ текста Выполняют практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производят взаимопроверку выполнения заданий Определяют звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различают звуки и буквы Повторяют порядок выполнения фонетического разбора слова. Производят фонетический разбор слова. Производят орфографический анализ связного текста Самостоятельно выполняют задания контрольной работы Самостоятельно выполняют задания творческой работы
Морфемика, словообразование и орфография	45 часов	Понимают, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т. е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определяют в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Демонстрируют представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме. Упражняются при написании опираются на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи. Усваивают последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем Демонстрируют представление о механизме

		образования форм слова с помощью окончания. Соотносят окончание и грамматическую форму слова. Демонстрируют знание основных значений нулевого окончания в именах существительных, глаголах и находят эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Демонстрируют знание, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Демонстрируют понимание, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Пишут слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП) Знакомятся с историческими изменениями в составе слова. Составляют план этимологического анализа слова Анализируют написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем Отрабатывают алгоритм выделения приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова Осмысливают стилистическую, словообразующую и формообразующую роль суффиксов Знакомятся с группами по значению суффиксов. Анализируют написание суффиксов глагола Сопоставляют разговорный и книжный стили речи. Анализируют тексты разговорного стиля речи с точки зрения его языковых особенностей Обнаруживают корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением Выполняют упражнения по образцу. Систематизируют сведения о чередовании гласных в корнях слов Проводят рассуждение-доказательство как разновидность типа речи «рассуждение». Демонстрируют знание, на какой вопрос отвечает рассуждение-доказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (<i>потому что, так</i>
--	--	---

		как; поэтому, таким образом). Находят в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Строят связные высказывания по схеме рассуждения-доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т. п. Оформляют в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т. д.) Составляют план сочинения. Создают черновик сочинения Пишут сочинение - рассуждение. Редактируют чистовой вариант Отрабатывают план действий при морфемном разборе слова Демонстрируют представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учатся разграничивают научно-деловую и художественную речь, трансформируют художественную речь в деловую и наоборот Демонстрируют знание об условии (правиле) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Учатся стилистически дифференцированно используют формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке Демонстрируют представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определяют принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передают своё отношение к нему). Демонстрируют знание о ведущих стилевых черт художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неязыковых средств (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводят стилистический анализ художественного
--	--	--

		текста, выделяя в нём средства языковой выразительности Сопоставляют звучание и написание. Определяют роль приставки в образовании нового значения слова. Различают приставки на З, С и приставку С. Объясняют выбор написания по алгоритму Решают орфографические задачи, связанные с содержанием темы. Определяют роль приставки в образовании нового значения слова. Разбирают слова по составу Слушают текст. Определять тему, идею. Анализируют языковые особенности. Составлять план текста. Анализируют трудные орфограммы и пунктограммы Писают подробное изложение. Редактируют чистовой вариант. Объясняют правописание приставки по алгоритму Группируют слова по типам орфограмм, объясняют написание по алгоритму Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Выполняют грамматические задания. Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Понимают механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Осваивают схему словообразовательного разбора слова Осваивают способы словообразования. Различают изученные способы словообразования. Демонстрируют представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Умеют объяснять написание соединительных гласных <i>е</i> и <i>о</i> при сложении. Пользуются морфемным и словообразовательным словарями. Осваивают схему словообразовательного разбора слова Демонстрируют представление об основных типах речи: описании, повествовании,
--	--	--

		рассуждении. Разграничивают типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования». Анализируют текст - повествование
Лексика	22 часа	Выборочно читают учебную статью. Анализируют структуру учебной статьи. Упражняются в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности Толкуют лексическое значение слова различными способами. Опознают синонимы, антонимы. Демонстрируют знание в целом структуры словарной статьи в толковом словаре. Пользуются пометками в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове Различают однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализируют использование многозначности слова в художественной речи Различают прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознают основные виды тропов Дают общую характеристику предмету. Выявляют отдельные признаки и детали. Сопоставляют описание предмета в научном и художественном стилях Сопоставляют омонимы и многозначные слова. Различают омонимы и многозначные слова. Решают творческие задания на употребление омонимов в каламбурах и загадках Наблюдают своеобразие использования в речи синонимов. Определяют разные типы синонимов. Производят лексический разбор слова по образцу. Осмысливают роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Упражняются в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря. Повторяют орфограммы корня слова. Формулируют темы изложения. Выбирают соответствующий теме эпизод текста. Обсуждают детали текста для выборочного

		изложения. Анализируют языковые средства текста. Пишут выборочное изложение. Редактируют чистовой вариант. Выборочно читают учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывают учебную статью. Упражняются в определении сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Осмысливают исторические явления в лексике русского языка при образовании архаизмов. Определяют роль архаизмов в художественной литературе. Осмысливают исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов Работают с учебной статьёй. Знакомятся с «внешними» приметами заимствованных слов, Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняются в определении происхождения слов Осмысливают значение фразеологизмов. Осваивают правила уместного использования фразеологизмов и фразеологических оборотов в собственной речи Упражняются в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе Повторяют сведения о стилях и типах речи, основных средствах выразительности. Составляют опорный план будущего сочинения Проверяют уровень сформированности умений в области лексики и фразеологии Самостоятельно выполняют задания контрольной работы Самостоятельно выполняют упражнения
Повторение в конце года	20 часов	Демонстрируют уровень сформированности умений в области фонетики Демонстрируют уровень сформированности умений в области лексики и фразеологии Демонстрируют уровень сформированности умений в области морфемики и словообразовании. Систематизируют и обобщают знания по культуре речи

		Совершенствуют умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствуют умение выбирать написание с помощью алгоритма. Самостоятельно выполняют задания диагностической работы Самостоятельно выполняют упражнения Систематизируют изученное по пунктуации. Совершенствуют умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствуют умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Совершенствуют умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Выполняют грамматические задания Группируют ошибочные написания по типам орфограмм. Определяют опознавательный признак пунктограмм. Объясняют ошибочные написания по алгоритмам. Составлять схемы предложений Создают монологические устные высказывания о впечатлениях от работы в течение года. Анализируют успехи и недостатки. Определять задачи на новый учебный год
Итого:	170 часов	

6 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Введение	1 час	Анализируют тексты, сопоставляют их, делают выводы, конспектируют тексты. Анализируют предложения, вычленяют абзацы в тексте, оформляют предложения на письме и в устной речи.
Повторение изученного в 5 классе	15 часов	Анализируют тексты, сопоставляют их, делают выводы, конспектируют тексты. Анализируют предложения, вычленяют абзацы в тексте, оформляют предложения на письме и в устной речи. Слушают звуки, отличают их от букв,

		соблюдают нормы орфоэпии. Проводят морфемный анализ слов, находят однокоренные слова. Пользуются словарями, толкуют значения слов, подбирают синонимы. Владеют нормами культуры речи, работают над ошибками, чтобы усвоить нормы. По опознавательным признакам определяют текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывают текст. Определяют текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. Анализируют рубрики в различных СМИ. Передают содержание текста, составляют собственное высказывание на тему текста. Редактируют написанное, соблюдают нормы русского языка, классифицируют ошибки. Различают части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи. Опознают формы слов, по окончанию определяют морфологические признаки части речи.
Имя существительное	23 часа	Распознают существительные по значению. Различают собственные, нарицательные, одушевленные, неодушевленные существительные. Составляют рассуждение на морфологическую тему. Пользуются сравнениями. Определяют основные категории существительных. Определяют текстообразующую роль существительных. Оформляют на письме падежные окончания. Определяют склонения, оформляют на письме падежные окончания существительных на <i>-ия</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>. Используют в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Используют новую орфограмму. Составляют простой и сложный план, пишут изложение, близкое к тексту. Используют разносклоняемые существительных, написании суффикса <i>-ен-</i>. Знакомятся с нормами употребления данных существительных. Употребляют неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка. Осваивают способы образования

		существительных, значения и написание суффиксов. Упражняются в написании <i>о – е</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также <i>ь</i> перед суффиксами <i>–чик–, –щик–</i>. Пишут пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту. Осваивают способы образования существительных. Производят морфемный и словообразовательный анализ слов. Упражняются в написании <i>не</i> с именами существительными. Упражняются в образовании сложных существительных, написание букв <i>о – е</i>, сложносокращенных слов и слов с корнем <i>пол–</i>. Согласовывают слова со сложносокращенными существительными. Используют изобразительно-выразительные средства русского языка. Редактируют написанное. Используют существительные в соответствии с нормами языка. Владеют нормами языка, работают над ошибками.
Глагол	51 час	Распознают глагол как часть речи. Осваивают тематические группы глаголов. Вспоминают категории глагола. Рассказывают о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. Используют глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Уметь определяют тему, основную мысль текста, озаглавливают текст, подбирают эпиграф к сочинению. Рассказывают об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы <i>–ть</i> и <i>–ти</i>. Членят инфинитив на морфемы, восстанавливают инфинитив по личным формам. Составляют памятки, инструкции с инфинитивом. Рассказывают о значении возвратных глаголов. Обозначают на письме сочетание [<i>цъ</i>] в глаголах. Редактируют написанное. Пишут выборочное изложение. Рассказывают об основных и добавочных видовых значениях глагола, нормах видовременной соотнесённости, способах образования глагола, употребления видов глагола в речи. Вспоминают чередование <i>е –</i>

		и в корнях. Используют глаголы в соответствии с нормами, работают над ошибками. Демонстрируют понимание понятия «наклонение глагола», значение глагола в изъявительном наклонении. Редактируют написанное. Знакомятся с понятием «описательный оборот», пользуются им в речи. Осваивают понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Используют нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах. Демонстрируют понимание значения глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. Употребляют глаголы в соответствии с нормами. Используют значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Демонстрируют особенности этого стиля. Демонстрируют понимание значения 1, 2 и 3-го лица. Анализируют предложение с глаголами в этих формах. Используют орфограмму. Определяют спряжение глаголов. Выбирают гласную в личных окончаниях, правильно ставят ударения в глаголах. Знакомятся с нормами изменения глаголов. Знакомятся с рассказом, пишут изложение, близкое к тексту. В соответствии с правилами оформляют письменный текст. Работают над ошибками. Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. Осознают способы выражения условия. Запоминают значение, образование, изменение глаголов, а также нормы употребления глаголов в повелительном наклонении. Знакомятся со значением безличных глаголов. Демонстрируют понимание значения синтаксических синонимов. Верно обозначают на письме сочетание [цъ].
--	--	---

		Редактируют написанное. Пишут творческое изложение. Упражняются в образовании глаголов, знают их суффиксы. Совершенствуют навыки анализа слов. Обозначают на письме гласные в суффиксах глаголов, различают суффиксы <i>-ова-(-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-</i>. Редактируют написанное. Пишут сочинение в жанре рассказа. Употребляют глаголы в соответствии с нормами языка. Классифицируют ошибки, работают над ними. Редактируют написанное. Учатся использовать метафоры.
Имя прилагательное	31 час	Усваивают понятие о прилагательном как части речи. Осваивают его лексические группы и синтаксические функции. Повторяют особенности употребления эпитетов, учатся использовать их в речи. Повторяют понятие об описании. Пишут пейзажное сочинение. Знакомятся с разрядами прилагательных. Опознают качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Усваивают понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Осваивают орфограмму. Учатся понимать стилистические различия полных и кратких форм прилагательных. Повторяют склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читают тексты. Усваивают нормы согласования прилагательных с существительными. Усваивают правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях прилагательных. Усваивают понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных. Слушают звук [j'] в косвенных падежах имен прилагательных. Сохраняют прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имен. Редактируют написанное. Пишут изложение, близкое к тексту

		Усваивают новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, ее значении, образовании, изменении. Осваивают нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усваивают понятие о превосходной степени, ее значении, образовании, изменении, нормах употребления. Классифицируют ошибки, работают над ними, чтобы усвоить нормы. Производят словообразовательный анализ прилагательных. Демонстрируют понимание процесса образования прилагательных с помощью суффиксов. Усваивают правило написания <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ов-</i> (<i>-ев-</i>). Сжато пересказывают текст, переходят от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения. Усваивают правописание согласных <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных. Акцентируют краткие формы прилагательных. Усваивают данный способ образования прилагательных. Знакомятся с опознавательными признаками орфограммы и выбирают суффикс. Осваивают новый способ образования прилагательных и новое правило. Осваивают новый способ образования прилагательных. Повторяют правописание соединительных гласных. Усваивают новое правило. Редактируют написанное. Пишут сочинение-описание интерьера. Классифицируют ошибки, работают над ними. Описывают костюм так, чтобы охарактеризуют героя.
Имя числительное	18 часов	Демонстрируют понимание семантики, грамматических признаков новой части речи. Усваивают состав числительных, совершенствуют орфоэпические навыки. Осваивают новые орфограммы. Знают значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Составляют деловые бумаги с использованием числительных. Редактируют написанное. Пишут сочинение-

		рассказ по картине. Демонстрируют понимание значения данных числительных, используют их в соответствии с нормами. Усваивают значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных. Усваивают значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных. Редактируют написанное. Дают полное описание книги с помощью упражнений, содержащих описания различных её частей. Употребляют числительные в соответствии с нормами языка. Классифицируют ошибки, работают над ними, что бы усвоить нормы употребления. Редактируют написанное. Описывают книгу.
Наречие. Категория состояния	17 часов	Усваивают понятие о наречии как самостоятельной части речи. Работают с научными текстами. Знакомятся с группами наречий по значению. Усваивают акцентологию наречий. Усваивают способы образования степеней сравнения наречий. Распознают морфологические омонимы. Усваивают нормы употребления форм степеней сравнения наречий. Осваивают способы образования наречий. Совершенствуют навыки морфемного анализа. Усваивают написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> (<i>-е</i>). Усваивают новые орфографические правила. Редактируют написанное. Углубляют понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Пишут сочинение-рассуждение на грамматическую тему. Усваивают новые орфографические правила. Совершенствуют коммуникативные умения. Осваивают неморфологический способ образования наречий. Усваивают новое правило. Совершенствуют навыки правописания. Классифицируют ошибки, работают над ними. Закрепить понятие о структуре этого типа речи. Пользуются наречием как средством межфразовой связи в рассуждении.

		Пишут изложение, близкое к тексту-рассуждению в художественном стиле. Демонстрируют понимание функции данной части речи. Различают морфологические омонимы, выделяют грамматические основы односоставных предложений. Знакомятся еще с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализируют текст с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создают киносценарий. Употребляют наречия, слова категории состояния в соответствии с нормами. Проверяют усвоение норм. Классифицируют ошибки, работают над ними.
Местоимение	25 часов	Демонстрируют понимание значения местоимения, его соотнесенность с другими частями речи. Опознавают местоимение в текстах. Знакомятся с нормами употребления местоимений. Усваивают понятие «измерительной темы». Уясняют роль местоимения 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжают усвоение норм употребления местоимений. Усваивают значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Усваивают значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различают значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторяют правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Осваивают приемы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Осваивают значение и употребление местоимения <i>свой</i>. Осваивают значение и особенности употребления местоимения себя на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом <i>–ся</i> в глаголах, с местоимением <i>свой</i>. Усваивают значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений <i>Сколько? Какой? Который?</i>

		Усваивают значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления. Усваивают значение неопределенных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Осваивают написание <i>не</i>, частиц <i>—то</i>, <i>—либо</i>, <i>—нибудь</i>, <i>—кое</i> с этими местоимениями. Усваивают значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Осваивают орфограммы. Совершенствуют навыки нормированного употребления местоимений. Проверяют усвоение норм употребления местоимений. Классифицируют ошибки, работают над ними, чтобы усваивают нормы. Усваивают понятие об определительных местоимениях, их соотнесенности с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления. Усваивают понятие об указательных местоимениях, их соотнесенности с другими частями речи, а также морфологические признаки, роль, сферу употребления. Используют указательные и определительные местоимения как морфологические средства связи предложений в тексте. Употребляют местоимения в соответствии с нормами. Проверяют усвоение норм употребления местоимений. Работают над ошибками.
Повторение изученного в 6 классе	29 часов	Употребляют части речи в соответствии с нормами. Классифицируют ошибки, работают над ошибками. Знают признаки текста, Составляют план. Пользуются средствами межфразовой связи, определять стили и типы речи. Демонстрируют владение навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также – рассуждения в различных стилях речи. Сжато и полно излагают содержание текста.

Итого:	210	
---------------	------------	--

7 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Введение. Русский язык как развивающееся явление	1 час	Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка.
Повторение изученного в 5-6 классах.	9 часов	Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами.
Причастие	41 час	Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам. Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждение, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии». Повторить признаки текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершённость, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Уметь озаглавить текст, «читать» заглавие. Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме. Научиться переходить от предельно сжатого описания к более полному, а затем – развёрнутому описанию общего вида местности. Освоить типовую композицию этого вида описания. Уметь «читать» заглавие текста. С помощью сжатого изложения учиться избегать типичного

		недочёта – подмены описания повествованием. Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать орфоэпические навыки. Уметь, анализируя темы, устанавливать общее и различное между ними. Понимать значение каждого слова в формулировке темы, чтобы писать на тему. Подготовиться к сочинению. Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии. Учиться различать слова-омофоны, усвоить тонкость их семантики, верно обозначать <i>ни</i> и <i>и</i> в них, совершенствовать орфоэпические навыки. Учиться описывать пейзажные картины. Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка. Классифицировать ошибки, работать над ними.
Деепричастие	14 часов	Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний: «основное действие – добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка. Использования знаний о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления. Уяснить композицию текстов, описывающих спортивные действия. Проанализировать текст в качестве подготовки к домашнему сочинению. Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий, освоить орфограмму. Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста. Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка.

		Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования. Повторить композицию полного рассуждения. Познакомиться с неморфологическим способом образования слов. Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма.
Служебные части речи. Общее понятие о служебных частях речи	1 час	Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику последних.
Предлог	15 часов	Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значение предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов. Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка.
Союз.	15 часов	Повторить сведения о союзе, усвоить понятия о строении и значении союзов. Тренироваться в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовить высказывание об этой части речи. Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Тренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами. Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значение и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при написании свободного диктанта. Усвоить правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями. Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к написанию изложения и сочинения-миниатюры.

		Уметь употреблять союзы в соответствии с нормами языка. Подготовиться к написанию коллективного отзыва о художественной книге. С этой целью анализируется теоретический материал, а также отзыв писателя о книге
Частица	21 час	Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков. Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание». Подготовиться к написанию отзыва о научно-популярной книге. Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка. Усвоить понятие «литературный герой», познакомиться с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения учиться составлению характеристики литературного героя, использовать для этого конструкции с общим смысловым подлежащим. Познакомиться с новым способом образования слов служебных частей речи
Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные. Междометие	6 часов	Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложения с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этические междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки. Познакомиться с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Учиться писать сочинения в этом стиле. Систематизировать знания по орфографии и

		пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка. Познакомиться с интервью как жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. Учиться писать сочинение в этом жанре. Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров
Повторение изученного в 7 классе	17 часов	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка. Познакомиться с интервью как жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. Учиться писать сочинение в этом жанре. Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров
Итого:	140 часов	

8 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Введение	1 час	Основная связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность». Анализировать афоризмы
Повторение изученного в 5–7 классах	3 часа	Производить лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Редактировать текст. Освоить алгоритмы использования орфографических правил. Анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи.

		Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять. Выразительное чтение как тест на понимание текста. Оценить текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям. Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства. Определить виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания
Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе	5 ч	Повторение пройденного о словосочетании и предложении. Освоить и закрепить знание видов синтаксической связи. Работать со словарями. Редактировать текст. Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять.
Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования	2 ч	Освоить принципы русской пунктуации. Знать знаки препинания, их функции и научиться применять. Анализировать текст с точки зрения особенностей применения знаков препинания. Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять.
Словосочетание	5 часов	Употреблять в речи синонимичные словосочетания. Определять виды словосочетаний. Производить синтаксический разбор словосочетаний. Уметь отобрать материал для научного доклада. Анализировать прослушанные сообщения
Предложение	5 часов	Определяют особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Демонстрируют умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
Простые двусоставные предложения	2 часа	Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать виды предложений. Производить синтаксический разбор. Редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов.

		Уметь самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям. Подготовить сообщения на тему «Понимание текста как процесс творческий». Владеть культурой чтения. Использовать метод медленного чтения при анализе художественного текста. Самостоятельно отбирать примеры. Записывать по памяти выученный наизусть текст.
Главные члены предложения	8 часов	Определять способы выражения подлежащего. Определять виды сказуемого и способы его выражения. Уметь использовать предложения, в которых ставятся тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца). Создавать и редактировать тексты с учётом требований культуры речи. Анализировать тексты-образцы. Рецензировать прослушанные доклады. Производить саморецензирование (самоанализ).
Второстепенные члены предложения	5 часов	Анализировать и характеризовать структуру простых предложений. Уметь самостоятельно отбирать примеры. Производить синтаксический разбор предложений. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать определения в текстах-описаниях. Производить синтаксический разбор предложений. Сопоставлять синонимичные конструкции. Понимать важность освоения особенностей научного рассуждения в учебной деятельности (на метапредметном уровне).
Простые односоставные предложения. Полные и неполные предложения	14 часов	Разграничивать двусоставные неполные и односоставные предложения. Работать со словарями. Подготовиться к сочинению на одну из тем: «Об этом слове хочется рассказать», «Загадки знакомых слов», «Читая словарь...». Сопоставлять синонимичные конструкции. Анализировать тексты. Анализировать пословицы, поговорки. Отобрать примеры из словаря В.И. Даля. Наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в

		текстах разных стилей и жанров. Уметь использовать назывные предложения в качестве зачина текста. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать прослушанные доклады. Отбирать иллюстративные материалы. Производить сопоставительный анализ текстов. Наблюдать за исследованием неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Анализировать тексты.
Осложненное предложение. Однородные члены предложения	10 часов	Наблюдать за использованием однородных членов в текстах разных стилей и жанров. Самостоятельно отбирать примеры. Анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами. Понимать условия однородности членов предложения. Различать и сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения. Производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Подготовка к сочинению на тему «Стилистические возможности предложений с однородными членами». Опирается на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.
Предложения с обособленными членами	19 часов	Понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации. Осознать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания». Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и

		жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения.
Обращение, вводные слова и междометия	11 часов	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем Знакомятся с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т.п.) Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет.
Повторение и систематизация	15 часов	Самостоятельно отбирают иллюстративные материалы. Используют элементы

пройденного в 8 классе		презентации. Ведут научную дискуссию. Редактируют черновики.
Итого:	105 часов	

9 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Вводный урок. Особенности курса русского языка в 9 классе. Русский язык как неотъемлемая части национальной культуры	1 час	Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания.
Повторение изученного в 8 классе	13 часов	Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом. Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Находить ключевые слова в тексте, определять средства связи между предложениями, абзацами
Сложное предложение. Культура речи. Сложносочиненные предложения	19 часов	Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения. Знать приёмы редактирования текста. Производить рецензирование (саморецензирование, взаиморецензирование). Выработать орфографическую зоркость. Использовать орфографические словари. Группировать слова в соответствии с типами орфограмм
Сложноподчинённые предложения	29 часов	Понимать смысловые отношения между частями предложения. Анализировать тексты. Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста). Понимать смысловые отношения между частями предложений. Разграничивать

		союзы и союзные слова. Использовать словарь эпитетов. Анализировать тексты-образцы. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые предложения в тексте в качестве зачина. Устранить ошибки в построении сложноподчинённых предложений. Проводить комплексную работу с текстами разных стилей и жанров Использовать сложноподчинённые предложения при написании изложения. Уметь видеть речевые и грамматические ошибки и устранять их в процессе редактирования
Бессоюзные сложные предложения.	11 часов	Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы. Выявлять особенности разговорной речи. Производить сопоставительный анализ текстов разных стилей Подготавливать научные сообщения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать, обсуждать доклады Производить орфографический разбор слова. Использовать орфографические словари Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций.
Сложные предложения с различными видами связи	10 часов	Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования. Уметь строить текст-рассуждение. Готовить доклады на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждать, рецензировать доклады. Анализировать тексты. Выразительное

		чтение как тест на понимание текста.
Общие сведения о русском языке	6 часа	Работать с текстами; подбирать цитаты, иллюстрирующие понятия «национальный язык», «государственный язык». Понимать значение русского языка как средства познания других наук.
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	16 часов	Производить фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Отбирать материал для презентаций. Сопоставлять морфемную структуру слова и выявлять способ его образования. Выполнять морфологический разбор. Сопоставлять грамматические омонимы. Анализировать тексты. Анализировать и использовать ошибки. Редактировать тексты изложений и сочинений.
Итого:	105 часа	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Библиотечный фонд

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189 (с изменениями от 24.11.2015 Постановление №81 Главного санитарного врача Российской Федерации);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2015
- Русский язык: Практика. 5-9 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2015
- Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 5-9 класс. - М.: Дрофа, 2015
- Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5-9 класс. - М.: Дрофа, 2015.
- Русский язык. 5-9 класс: рабочая тетрадь к УМК В.В, Бабайцевой/ А.Ю. Купалова, Т.М. Пахнова и др.; под редакцией А.Ю. Купаловой. – 3-е изд. стереотип. – М.: Дрофа, 2015
- Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5- 9 классе М.: Издательство «Просвещение», 2014
- Капинос В.И., Пильгун М.А., Пучкова Л.И., Татур А.О. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 5-9класс. М.: «Интеллект – центр», 2014
- Пименова, Купалова, Перова: Русский язык. 5-9 класс. Рабочая тетрадь + ЕГЭ. – М.: «Дрофа», 2015
- А.Ю. Купалова, Т.М. Пахнова, Г.К. Лидман-Орлова: Русский язык. 5-9 класс. Рабочая тетрадь к УМК "Русский язык. Теория", "Русский язык. Практика". – М.: «Дрофа», 2015
- С.А. Пименова: Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5-9 класс. – М.: «Дрофа», 2015
- С.А. Пименова: Русский язык. 5-9 класс: учебно-методическое пособие к УМК В.В. Бабайцевой. – М.: «Дрофа», 2015
- С.А. Пименова: Русский язык. 5 класс. Диагностические результаты образования. 5-9 класс. – М.: «Дрофа», 2015

Информационно-коммуникационные средства

средства телекоммуникации:

- единая школьная локальная сеть с выходом в интернет;
- электронная почта;
- интернет-браузер Mozilla Firefox;
- поисковые системы: Yandex, Gogle;

программные средства для обработки информации

- программное обеспечение для интерактивной доски – IWBS (Interactive Whiteboard Software);

- программы обработки текста: Microsoft Word;
- программы создания презентаций: Power Point;
- программы просмотра, создания и обработки изображений: Irfanview, Paint;
- программы воспроизведения аудио и видео информации: KMPlayer, Windows Media;
- программы для видео конференций: Skype

ЭОР и ЦОР:

- <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
- <http://www.gramma.ru> — «Культура письменной речи» (нормы современного русского языка; помощь школьникам: тестирование, сочинение, изложение, диктант; консультации, ответы на вопросы).
- <http://www.wikipedia.ru> — универсальная энциклопедия «Википедия».
- <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
- <http://www.rubricon.ru> — энциклопедия «Рубрикон».
- <http://www.slovari.ru> — электронные словари.
- <http://www.gramota.ru> — справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
- <http://raslit.ioso.ru/index.htm> — интерактивные тесты по русскому языку, правила русской орфографии, поэтические загадки, литературные опыты.
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру.
- <http://www.rusword.com.ua> — «Мир русского слова (Словарь В. И. Даля)».
- <http://www.babylon.nd.ru> — электронная библиотека «Вавилон» (орфографический словарь, словарь иностранных слов, словарь Брокгауза и Ефрона).
- <http://www.about-russian-language.com> — культура речи.
- <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (электронные версии русских словарей: толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
- <http://www.languages-study.com/rassian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
- <http://www.nios.ru/subjects> — каталог ресурсов по русскому языку и литературе.

Технические средства обучения и оборудование кабинетов

- средство аудиозаписи и воспроизведения (магнитофон, музыкальный центр);
- видеоманитофон / видеоплеер;
- телевизор;
- мультимедийный компьютер оснащённый графической операционной системой, приводом для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видео входами/выходами, возможностями выхода в Интернет; акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных);
- мультимедиа проектор;
- проекционный экран;
- интерактивная доска;
- многофункциональное устройство (принтер/сканер/ксерокс);
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов;
- стол учительский с тумбой;
- ученические столы и стулья;
- шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные

- осмысленная позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- осмысленное значение общения для передачи и получения информации;
- уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;
- сформирован интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;
- сформировано представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;
- сформировано представление о этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);
- получены первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать потребность к творческой деятельности.

Метапредметные

Познавательные

ученик научится

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм языка.

ученик получит возможность научиться

- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки для анализа языковых яв-

лений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- коммуникативно-целесообразное взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Регулятивные

ученик научится

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм (узелки на память));
- целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;
- ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя.

ученик получит возможность научиться

- самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы;
- управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия.

Коммуникативные

ученик научится

- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)

- владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами.

ученик получит возможность научиться

- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя и самостоятельно;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- использовать собственный опыт в решении познавательных задач.

Предметные

ученик научится

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух
- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении
- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем
- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения повтора;
- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;

- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила
- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ученик получит возможность научиться

- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;
- адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров;
- владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль, способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- усвоить основы научных знаний о родном языке;
- освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально- смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- проводить различные виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка;
- осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.